



อธิการบดี
เลขรับที่ ๑๗๗๑
วันที่ 7 พ.ย. 2559
๑-๔๖

สำนักงานพัฒนาและฝึกอบรม
กองการเจ้าหน้าที่
เลขที่ 10781
วันที่ - 2 พ.ย. 2559
เวลา 11.2๖ น.

บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ งานทรัพยากรมนุษย์ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ โทร. 45404, 043-202027

ที่ ศธ 0514.8/4182

วันที่ 1 พฤศจิกายน 2559

เรื่อง ขออนุมัติให้บุคลากรเดินทางไปราชการ ณ ต่างประเทศ


เรียน อธิการบดี ผ่านกองการเจ้าหน้าที่

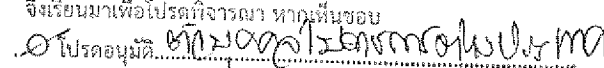
ฝ่ายทรัพยากรบุคคล
เลขรับ 6461
วันที่ 4 พ.ย. 2559
เวลา 09.58 น.

ด้วย นายอิศเรศ ดลเพ็ญ ข้าราชการพลเรือนในสถาบันอุดมศึกษา ตำแหน่งอาจารย์ สังกัดสายวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มีความประสงค์เดินทางไปราชการ ณ ต่างประเทศ เพื่อนำเสนอผลงานวิชาการ ณ ประเทศสหรัฐอเมริกาสำหรับเอมิเรตส์ ในระหว่างวันที่ 14 - 15 พฤศจิกายน 2559 ตามหนังสือที่แนบมาพร้อมนี้

ในการนี้ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์จึงใคร่ขออนุมัติให้บุคคลดังกล่าวเดินทางไปราชการ ณ ประเทศสหรัฐอเมริกาสำหรับเอมิเรตส์ โดยใช้งบประมาณค่าใช้จ่ายในการเดินทางจากงบประมาณเงินรายได้ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ประจำปี 2560 โครงการพัฒนาบุคลากรในสาขาวิชา รหัส 017-01 จำนวน 40,000 บาท มีกำหนด 5 วัน ระหว่างวันที่ 13 - 17 พฤศจิกายน 2559

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาดำเนินการต่อไป


(ผู้ช่วยศาสตราจารย์สุชม วสุนธราไตรกิจ)
รองคณบดีฝ่ายบริหาร ปฏิบัติการแทน
คณบดีคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

เรียน อธิการบดี ผ่านรองอธิการบดีฝ่ายทรัพยากรบุคคล
กองการเจ้าหน้าที่ได้ตรวจสอบแล้ว เป็นไปตามหลักเกณฑ์ที่กำหนด
จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา หากเห็นชอบ
 โปรดอนุมัติ 
 โปรดลงนามในเอกสารในแนบนี้

(นายสถิตย์ แก้วบุคตา)
ผู้อำนวยการกองการเจ้าหน้าที่

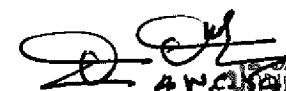
- 3 พ.ย. 2559

อนุมัติ

(รองศาสตราจารย์กิตติชัย ไตรรัตนศิริชัย)

อธิการบดีมหาวิทยาลัยขอนแก่น

7 พ.ย. 2559


(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ลิขิต อมตยศยง)

รองอธิการบดีฝ่ายทรัพยากรบุคคล

เอกลักษณ์: บูรณาการมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์สู่สังคมและสากล

อัตลักษณ์: R3C ประกอบด้วย





บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ สาขาวิชาภาษาไทย คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ โทร. 45413

ที่ ศธ 0514.8.6/1579

วันที่ 27 ตุลาคม 2559

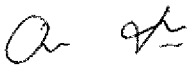
เรื่อง ขออนุมัติเดินทางไปราชการต่างประเทศ

เรียน คณบดีคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

ด้วยสาขาวิชาภาษาไทย คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ได้สนับสนุนให้คณาจารย์ในหลักสูตร คือ อาจารย์อิศเรศ ดลเพ็ญ เดินทางไปนำเสนอบทความวิจัยในการประชุมวิชาการระดับนานาชาติ "The 4th Global Conference on Business & Social Sciences" ที่ Radisson Blu Hotel, Dubai Deira, United Arab Emirates ระหว่างวันที่ 14 - 16 พฤศจิกายน 2559 โดยออกเดินทางในวันที่ 12-17 พฤศจิกายน 2559 ดังนั้น จึงใคร่ขออนุมัติให้คณาจารย์ในหลักสูตรฯ เดินทางไปราชการต่างประเทศ

โดยใช้เงินสนับสนุนจาก เงินรายได้ ประจำปีงบประมาณ 2560 แผนงาน จัดการเรียนการสอนคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ รหัส 62302 กิจกรรม การเรียนการสอน (1101) หมวดรายจ่าย เงินอุดหนุนทั่วไป (โครงการพัฒนาบุคลากรในสาขาวิชา รหัส 017-01) เป็นจำนวนเงินทั้งสิ้น 40,000 บาท (สี่หมื่นบาทถ้วน) พร้อมนี้ได้แนบรายละเอียดโครงการมาด้วยแล้ว

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาอนุมัติ


(ผู้ช่วยศาสตราจารย์อรทัย เพ็ญยุระ)
หัวหน้าสาขาวิชาภาษาไทย



LETTER OF ACCEPTANCE

4th Global Conference on Business & Social Sciences

"Contemporary Issues In Business and Social Sciences Research: A Dubai Initiative"

Dates: 14-15 November, 2016

Venue: Radisson Blu Hotel, Dubai Deira, United Arab Emirates

Dated: 9th May, 2016

Author: Itsarate Dolphen,

Affiliation: Khon Kaen University, Thailand.

Paper Title: The Development of Isan Folk Performance (Morlum) for Entertainment in Songkran Dok Khoon Siang Kaen Festival.

Dear Author,

Congratulations! We are pleased to confirm that your submitted abstract has been accepted by the organizing committee for an oral presentation in the 4th Global Conference on Business and Social Sciences at Dubai, UAE.

Please note the following important guidelines:

1. Your paper number is **CIBSSR-00170** and please quote this number for all future correspondence. Please check the accuracy of the paper title, address and spelling of the author name and name of the university and send us corrected full paper or abstract with correct information by **20th May 2016**. We do not allow any change anywhere after the deadline and nothing can be change in the draft of conference program except presentation time.
2. Abstract of your paper will be published in the Refereed Conference Proceedings which will be published online and in a CD form with ISBN. If you want us to consider your paper for our **ISI/Scopus/A-category** journals, you need to send us your full paper latest by **15th August, 2016**.
3. You are required to send us attached completed registration form along with payment slip on or **before 25th July, 2016 in order to avail the early bird discount**. Please find attached Registration Form and Fee Schedule.
4. Conference program will be sent to registered participants after 25th October, 2016. Two types of parallel presentations: Abstract based presentation duration is 10-12 Minutes including Discussions. Full paper based presentation duration is 15-20 Minutes including Discussions. Please bring your flash-drive, pen-drive or USB containing power point slides. We will provide LCD projector and computer at the venue.
5. Please visit www.gcbss.org and read all information related to hotel and all other issues. We look forward to meet you at the conference.

Yours sincerely

Kashan Pirmada

GCBSS Conference Team



สำนักวิทยบริการ
GATR
(นางฉวีชา ชำนิกุล)
บุคลากร

Collaborators:



GLOBAL ACADEMY OF TRAINING AND RESEARCH (Company No. 002360364-P)

Address: Suite 15, Taman Bukit Angkasa, Jalan Pantai Dalam, 59200, Kuala Lumpur, Malaysia
Tel: +603-2201 1665 Mobile: +6017-3690275/ +6018 361 9766

Email: info@gcbss.org / info@gatreenterprise.com URL: www.gcbss.org, www.gatreenterprise.com

The Development of Isan Folk Performance (Morlum) for Entertainment in Songkran Dok Khoon Siang Kaen Festival

Itsarate Dolphen

Thai Language Department, Faculty of Humanities and Social Sciences, Khon Kaen University,
Khon Kaen 40002, Thailand.

ABSTRACT

Isan folk performance or Morlum is well-known as the Isan folk singing performance. It is recognized as a symbol of Isan cultural heritage representing the group identity in terms of folk performance. This cultural performance is rooted in Isan community long time ago. In order to maintain its cultural root, it has to adapt itself for survival in the digital age. The old styles of folk performance have been changed to the new-look modern performance. This paper aims to investigate how Isan folk performance develops itself to entertain people in Songkran Dok Khoon Siang Kaen Festival 2016. The changes and developments of Isan folk performance for entertainment will be explored. The research data of this study were collected by using the observation and in-depth interviews of Morlum performers. The six famous Isan folk performances (Morlum troupe) selected as the research data are namely 1) Rabiab Watasilapa, 2) Khamphunruammitra, 3) Silapinhuthai, 4) Duenphen Amnuajporn, 5) Prathom Bantheongsilapa, and 6) Aim Aphasara. These Morlum bands were performed at Beung Kaennakorn, Khon Kaen Thailand during the Songkran Dok Khoon Siang Kaen Festival starting from April 5 to April 12, 2016. They started their show from 8.00 pm. and then ended the show around 1 am.

The findings reveal that all Morlum troupes develop themselves mainly to entertain people by incorporating a modernization into the show. They renovate their own performance to appreciate the audiences rather than to maintain the traditional styles of folk performance. It has found that the development of Isan folk performance for entertainment can be analyzed in many aspects as follows: 1) the development of an order of performance, 2) the development of a show or *luk thung* performance, 3) the development of a *lumruengtorklorn* or 'storytelling', 4) the development of costume, and 5) the development of a high technology of performance. All these developments of Isan folk performance are geared to fulfill the audiences' need for entertainment only. It is quite difficult for Morlum performers to maintain a traditional style of Isan folk performance as it used to be in the past even though they need to do so. This study is benefit for those who are interesting in cultural studies and want to see how folk cultures will be accepted as a national performance.

Keywords: Development, Isan folk performance, entertainment, Songkran festival

สำเนาถูกต้อง
Itsarate Dolphen
(นางฉวีชา ชำนิกุล)
บุคลากร



GLOBAL CONFERENCE ON BUSINESS & SOCIAL SCIENCES

[Home](#)
[Purpose of Conference](#)
[How To Pay](#)
[Online Submission](#)
[Publication Opportunity](#)
[D & D Networking Session](#)
[Plenary Speaker](#)
[GCBSS Conferences](#)
[Venue](#)

Program

[Upcoming Conferences](#)
[Past Conferences](#)

4TH GLOBAL CONFERENCE ON BUSINESS AND SOCIAL SCIENCES CONTEMPORARY ISSUES IN BUSINESS & SOCIAL SCIENCES RESEARCH: A DUBAI INITIATIVE

14TH – 15TH NOVEMBER, 2016

DUBAI, UAE

RADISSON BLU HOTEL, DUBAI DEIRA CREEK

WELCOME TO THE GCBSS 2016 ONLINE PROGRAM GUIDE

[View Online Program here \(In Process\)](#)

To view the conference program, search all of the sessions available at the 2016 GCBSS Conference as well as view all of the details on the sessions and presenters, [here](#) [Upcoming Conferences](#) to navigate the online guide:

4th GCBSS Sessions by day

14th – 15th
November
2016,
Dubai,
UAE



[Sessions](#) is tab to view daily lists of all the sessions. Click on any session title to view the abstract, presenters and any other related details.

[Presenters](#)

[Presenters](#) is tab to view a list of all your session presenters. Click on a presenter's name to view their presentations at GCBSS 2016. Just click on a session [name](#) to view details.

Looking for something specific?

Click on the Search button (top right hand corner) of the program. You then have the option to search by session, title, Paper ID or keyword.

Instructions for Presenters and Chairs

[Click here](#) for detailed information on what Presenters and Chairs should expect at the GCBSS Conference.

PROGRAM AT A GLANCE

MONDAY 14 NOVEMBER 2016

8.00am – 9.00am	Arrival of Delegates & Registration
9.00am – 9.30am	Conference opens, welcome addresses and event arrangements
9.30am – 10.30am	Plenary speaker/address
10.30am – 11.00am	Coffee/tea break
11.00am – 1.00pm	Concurrent sessions A-1
1.00pm – 2.15pm	Lunch
2.15pm – 4.00pm	Concurrent sessions A-2
2.15pm – 4.00pm	Deans & Directors Networking Session: Hamriya Room
4.00pm – 4.25pm	Coffee/tea break
4.25pm – 6.00pm	Concurrent sessions A-3

TUESDAY 15 NOVEMBER 2016

8.00am – 9.00am	Arrival of Delegates & Registration
9.00am – 10.30am	Concurrent sessions B-1
10.30am – 11.00am	Coffee/tea break
11.00am – 1.00pm	Concurrent sessions B-2
1.00pm – 2.00pm	Lunch
2.00pm – 4.00pm	Concurrent sessions B-3
2.00pm – 4.00pm	Workshop: How to Publish in ISI Journals: Hamriya Room

สำเนาถูกต้อง
 Bhan...
 (นางฉวีชา ชำนิกุล)
 บุคลากร

4.00pm – 4.25pm	Coffee/tea break
4.25pm – 5.40pm	Concurrent sessions B-4
4.25pm – 5.40pm	Workshop: How to Publish in ISI Journals: Hamriya Room
5.40pm – 6.30pm	Award, Certificate distribution and Vote of Thanks

WEDNESDAY 16 NOVEMBER 2016

8.30am – 9.30am	Reception & Registration:
9.30am – 10.00am	Pick up from Radisson Blu Hotel
10.00am – 1.00pm	Visit of Prominent Places at Dubai
1.00pm – 1.50pm	Lunch at KFC
1.50pm – 3.30pm	Visit of Prominent Places at Dubai
3.45pm	Return to Radisson Hotel

Organized by



In collaboration with



MAJLIS UNIVERSITI
 DAN PENERBIT
 MALAYSIA
 SOCIETY OF GOVERNMENT



Global Conference on Business and Social Sciences
 Address: Suite 15, Taman Bukit Angkasa, Jalan Pantai Dalam, 59200,
 Kuala Lumpur, Malaysia

Tel: 603 2201 1666 Mobile: 60183619766 WhatsApp: +60173690275

For general inquiries: info@gcbss.org
 For registration: admin@gcbss.org

© Copyright 2013 GCBSS Series.

The Global Academy of Training & Research (GATR) in collaboration with the National and International Universities and Publishers such as Elsevier (UK), Inderscience (Switzerland), UPM Press (Malaysia), Kalasalingam University, (India), APIDM (Australia and University of Brawijaya (Indonesia) is organizing the 4th Global Conference on Business and Social Sciences (GCBSS).

สำเนาถูกต้อง
 ๒๒๖๖๖
 (นางนัชชา ชำนิกุล)
 บุคลากร